



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	САПОЖНИКОВА
Имя	ДАРЬЯ
Отчество	ДЕНИСОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

D. Sapf



№1) 1. Шарафутдинов

2. Обзор

3. XVIII

4. Турейлер

5. США

6. ЛТБ

7.

8. Авторская журналистика

9. Forbes

10. Информационная

№2) Добрый день, дорогие друзья. Приветствую вас в сообществе „Маленькие люди большого Петербурга“. Если вы подписываетесь, прошу вас оценить качество связи от 1 до 10. Не забудьте отправить ссылку на наш эфир своим близким.





Переходим к новостям. Сегодня жителям Петербурга обнаружили тело Евгения. Наша редакция прибыла к месту происшествия, чтобы первой рассказать вам о случившемся. Фотографии обстановки в квартире героя можно увидеть в последнем посте нашего сообщества в социальной сети «ВКонтакте».

Сейчас я нахожусь рядом с памятником Петру I, который, по мнению независимых экспертов, мог стать причиной смерти Евгения. Хочу представить вам нашего специального гостя специального гостя, который сегодня ответит на наши вопросы, — известный писатель А. С. Бушкин. Друзья, у вас также есть возможность задать нашему гостю свой вопрос. Пишите его в





чат, Александр Сергеевич лично выберет
самые интересные ^{вопросы} и даст на них ответ.

Не забывайте ставить реакции на ~~наши~~
эфир: и мне, и нашему гостю будет
приятно.

— Здравствуйте, уважаемый Александр
Сергеевич. Спасибо, что согласились принять учас-
тие в нашем эфире. Подождем своих мне-
ний насчет произошедшего. Пока идет су-
дебное расследование, скажите, что, по ва-
шему мнению, могло стать причиной смерти
Евгения: может быть, психическое расстрой-
ство после наводнения в Петербурге или
переживания по поводу гибели любимой
Тарашки?

— Здравствуйте. Ни то, ни другое.





Все дело в уважении личности со стороны самодержавной власти. Посмотрите на взгляд Петра I, и вы всё поймете.

— Следующий вопрос от нашего подписчика. Как мы можем бороться с давлением власти?

— Ответ очевиден: открыто нужно обличать ее пороки, открыто говорить о проблемах в обществе, ^{искать правду} и добиваться ^{справедливости} правды.

... вопросы подписчиков...

— Друзья, к сожалению, время нашего эфира ограничено и мы вынуждены прекратить вещание. Если вы не получили ответ на свой вопрос, ^{нам} пришлите его в сообщения нашего сообщества, и мы обязательно ответим. Чтобы не пропустить следующую транс-





нацию, выключите уведомления от нашего сообщества. До встречи в следующей эфире!

и 3) «Восстань один, а наказана вся страна»: судьба Емельяна Пугачева и Российской империи.

- 1) Сущность события и его детали (когда, где и при каких обстоятельствах произошел арест)
- 2) Синхрон с Емельяном Пугачевым
- 3) Ю. Бакраунд (начало и ход событий восстания)
- 4) Синхрон с Екатериной II
- 5) Казнь Пугачева
- 6) Будущая политика страны

Вопросы Емельяну Пугачеву:

- 1) Какова цель вашего восстания?
- 2) Чем вы лично привлечем народ?
- 3) Почему восстание потерпело поражение?
- 4) Чем вынужден? Что бы вы изменили в политике Екатерины II?
- 5) Как можно реализовать ваши идеи в стране?

Вопросы Екатерине II

- 1) Каковы предпосылки восстания?
- 2) Как вы бы могли бы предотвратить восстание?





- 3) Какое наказание понесут преступники?
- 4) В чем ~~личность~~ характер Гугатова схож с вашим?
- 5) Как это событие повлияет на вашу политику?

~4) Журналист и ИИ: соперничество или сотрудничество

Недавно смотрела на YouTube видео с интересным названием — «Последнее видео, которое посмотрите про ИИ». Звучит странно, но случилось прямо наоборот. Именно после этого видео мне как будущему журналисту захотелось изучить эту тему глубже.

В 2023 г. компания Open AI презентовала свое изобретение человечеству — Chat GPT. Сегодня он способен генерировать текст, аудио, изображения и даже видео — все то, с чем работает журналист в XXI веке.

Профессиональные журналисты в панике: «Скоро нас заменит ИИ!» Но так ли это на самом деле?

Спокойнее реагируют те, кто смог адаптироваться к обновлениям и начал применять ИИ в работе. К примеру, Ставропольский телеканал СвоёТВ ведущий ^{на} прогноза погоды ^{на} сайт ИИ, который прекрасно справляется со своей работой.





Использование ИИ в работе журналиста позволит ему освободить время на более сложную работу, требующую наличия критического мышления, а значит, — человека.

С появлением новых технологий у журналистов появилась возможность передать всю рутинную работу ИИ, который, в отличие от людей, способен лишь действовать по заданной программе.

Теперь журналисту необходимы навыки работа с ИИ, ведь для того, чтобы он выполнил свою задачу верно, нужно правильно сформулировать промпт — запрос. Иначе ИИ выдаст неправильный ответ, начнет «галлюцинировать». Кстати, явление галлюцинаций в отношении ИИ стало одним из слов 2023 г. (англ. hallucinate)*, что говорит о том, что пока что технологии несовершенны и нельзя полностью ей доверять. А это возмущает журналистов, проводится факт-чекинг, чтобы не допустить распространения дезинформации. В этом случае человек действует согласно Кодексу о правах и обязанностях журналиста, введенному в 1994 г.

На своем YouTube-канале «Райб» преподаватель политологии НИУ ВШЭ подробно разобрал функции ИИ. Внедрение новых технологий в работу редакции помогает журналистам сосредоточиться на более креативной





работе. Появление ИИ доказывает превосходство человека над другими живыми существами, поэтому это вовсе не говорит о технологиях, создаваемых, обучаемых и управляемых человеком, не могут заменить своего «начальника» совершенно. Переживать о потере работы стоит тем, кто выполняет однообразные задачи, не требующие глубокого анализа. ИИ мотивирует программистов обучаться и развивать первичные навыки программирования и повышать свою квалификацию, чтобы не лишиться рабочего места.

Другое мнение высказывает Владимир Солодников*, ведущий канала «Еще не Тьюринг» на YouTube. Причиной для беспокойства все-таки есть. Дело в том, что даже сами разработчики ИИ не знают, как именно работают нейросети и какие процессы происходят во время поиска или ответа. Они программисты лишь могут оценить сложность на этапе запроса и ответа, без полноценного анализа обработки информации. Из-за этого нейросети называют «черными ящиками». Матфеус Пузато отмечает, что основатель компании Open AI, занимающейся созданием и изучением ИИ, покинул свой пост после разработки ChatGPT. Некоторые выступают за полную перерыв в работе над ИИ, чтобы дать людям время адаптироваться к «черному ящику», «белым», разра-





дав тайну не процессов внутри ИИ, не видимых при его работе. Один из них - Илон Маск, который, с одной стороны, призывает человечество ненадолго остановиться, а с другой, заявляет о своем намерении разрабатывать собственную нейросеть True GPT, которая не будет замаскирована и исключит возможность распространения фейков в медиа. Примеров недостоверной информации, созданной ИИ, не так мало. Например, многие видели фотографии Трампа в окружении полиции, распространившиеся в медиа незадолго до фактического задержания бывшего президента США, и фото Пескова в куртке Валенсада. Разработка Илоном Маском «правдивого ChatGPT» может упростить работу журналиста, которому не придется тратить время на фактчекинг.

Для кого-то ИИ составит конкуренцию, для других он может стать полезным инструментом. Сложно предположить, каким будет ИИ в будущем 2-3 года, но уже сейчас можно смело сказать, что работа журналиста с появлением новых технологий претерпит серьезные изменения. Для конвергентного. Конвергентность медиа-специалистов будет оцениваться по новому критерию - умение применять ИИ в работе. Умение использовать новые профессиональные





В новой сфере приведет к необходимости повышать свою конвергентность. Появление «новых» журналистов в редакции позволит уменьшить количество ее сотрудников, поскольку наиболее примитивные задачи будут переданы ИИ.

Новые технологии расширяют возможности журналистов, хотя и требуют обучения новым навыкам и изменений в структуре работы редакции. Журналисты, сохраняющие оставшиеся оставаясь на своей работе, будут сотрудничать со своими конкурентами — ИИ.

ИИ* — искусственный интеллект.

